

## **Opis Przedmiotu Zamówienia**

### **Muzeum im. Kazimierza Pułaskiego w Warce**

Przedmiotem zamówienia jest „Modernizacja systemu przeciwwłamaniowego telewizji dozorowej CCTV w Muzeum im. Kazimierza Pułaskiego w Warce”.

Zakres Przedmiotu Zamówienia:

1. Opracowanie aktualizacji projektu systemu monitoringu.
2. Montaż urządzeń i okablowania. Uruchomienie systemu.
3. Sporządzenie dokumentacji technicznej po zakończeniu prac.
4. Przeszkolenie pracowników muzeum.

#### **Opis budynku**

Pałac (siedziba Muzeum) jest wpisany do rejestru zabytków byłego województwa radomskiego prawomocną decyzją Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Radomiu z dnia 06.06.1983, pod nr rej. 215/A/83. Budynek muzeum jest podpiwniczony, ma trzy kondygnacje (piwnica, parter, piętro) oraz dwa wejścia/wyjścia ewakuacyjne. Rzuty kondygnacji budynku pałacu udostępnione zostaną oferentom tylko na miejscu, ze względów bezpieczeństwa oraz po podpisaniu oświadczenia o zapewnieniu poufności informacji dotyczących wewnętrznego układu pałacu.

#### **Opis prac:**

**Celem modernizacji systemu CCTV jest poprawa jakości monitoringu oraz zwiększenie bezpieczeństwa obiektu. Zakres prac obejmuje zamontowanie nowych kamer zewnętrznych i wewnętrznych w pierwotnych lokalizacjach, wykorzystując istniejące okablowanie. Dodatkowo, planowane jest przeniesienie urządzeń z szafy rack.**

**Dostarczony sprzęt musi spełniać wymogi określone w ROZPORZĄDZENIU MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO z dnia 2 września 2014 r. w sprawie zabezpieczania zbiorów muzeum przed pożarem, kradzieżą i innym niebezpieczeństwem grożącym ich zniszczeniem lub utratą.**

**Dostarczony sprzęt musi spełniać wymogi określone w Dyrektywie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2022/2555 z dnia 14 grudnia 2022 r., dotyczącej środków na rzecz wysokiego wspólnego poziomu cyberbezpieczeństwa na terytorium Unii Europejskiej, zmieniającej rozporządzenie (UE) nr 910/2014 i dyrektywę (UE) 2018/1972 oraz uchylającej dyrektywę (UE) 2016/1148 (dyrektywa NIS 2). Urządzenia te muszą zapewniać zgodność z obowiązującymi przepisami dotyczącymi zarządzania ryzykiem cyberbezpieczeństwa i obowiązkami w zakresie zgłaszania incydentów. Dyrektywa ta określa minimalne wymagania w zakresie cyberbezpieczeństwa dla różnych sektorów gospodarki, w tym administracji publicznej.**

## **Instalacja urządzeń**

Rejestratory wraz z urządzeniami towarzyszącymi oraz monitory TV należy zainstalować w pomieszczeniu dozoru. Monitory telewizji CCTV należy zamontować na biurku w kształcie litery „L” (we wskazanym miejscu). Dostarczenie i montaż odpowiedniego biurka/pulpitu wchodzi w skład zadania. Pulpit należy wykonać pod istniejącą przestrzeń.

## **Instalacja kamer**

Opis prac będzie udostępniony na miejscu podczas wizji lokalnej. Opis techniczny zawiera informacje dotyczące bezpieczeństwa oraz zabezpieczenia budynku. Wszystkie opisy i dokumentacja techniczna zostaną udostępnione wyłącznie po podpisaniu stosownego oświadczenia o zachowaniu tajemnicy przedsiębiorstwa.

## **Prace instalacyjne w pomieszczeniu dozoru**

Pomieszczenie dozoru wyposażone jest w trzy szafy rackowe, które obecnie zawierają rejestratory CCTV oraz inne urządzenia związane z systemem monitoringu i telekomunikacją.

Zamawiający wymaga przeniesienia urządzeń z szafy rack (znajdującej się na północnej ścianie) do szaf na stronie zachodniej. Urządzenia do przeniesienia obejmują rejestratory, UPSy oraz sprzęt do transmisji danych pomiędzy budynkami.

## **Wymagania Techniczne:**

Wszystkie elementy systemu muszą być fabrycznie nowe, posiadać gwarancję (minimum 24 m-ce) oraz odpowiednie atesty i zezwolenia zgodne z obowiązującymi przepisami prawa na terenie Unii Europejskiej.

Specyfikacja techniczna urządzeń została szczegółowo określona w Załączniku nr 2. Nie dopuszcza się urządzeń równoważnych lub zamiennych; wszystkie komponenty muszą odpowiadać specyfikacjom podanym w załączniku nr 2.

Zapis danych obrazu i zdarzeń alarmowych powinien być realizowany w rejestratorach, z automatycznym zapisem na dysku rejestratora, przy nagrywaniu 24 godziny na dobę. **Rejestratory wraz z dyskami twardymi powinny umożliwiać przechowywanie danych przez co najmniej 30 dni.**

## **Wykonanie aktualizacja projektu**

Dokument aktualizacja projektu powinien zawierać: spis treści, część opisową, zestawienie materiałów, rzuty z lokalizacjami urządzeń oraz schematy. Prace instalacyjne rozpoczną się po zatwierdzeniu projektu przez Zamawiającego.

## **Wykonanie prac Instalacyjnych i uruchomienie systemu**

Prace obejmują demontaż i utylizację istniejącego systemu, montaż nowych urządzeń oraz montaż okablowania, jeśli będzie taka potrzeba.

## **Harmonogram prac**

Prace będą wykonywane w dni robocze, w godzinach pracy muzeum, tj. od poniedziałku do piątku w godzinach 08:00-15:00. Prace **wymagające przebywania na terenie ekspozycji pałacu** mogą być realizowane tylko w poniedziałki i wtorki. Prace będą prowadzone na czynnym obiekcie, co wymaga uwzględnienia wynikających z tego ograniczeń. Wykonawca musi prowadzić prace w taki sposób, aby nie zakłócać funkcjonowania pozostałych części budynku.

Prace będą wykonywane na zewnątrz oraz wewnątrz budynku na ekspozycji, gdzie należy zachować szczególną ostrożność, aby nie uszkodzić eksponatów. Wnoszenie elektronarzędzi, drabin oraz innego wyposażenia, jak również same prace, będą odbywać się pod kontrolą pracownika muzeum. Zamawiający nie wyraża zgody na przenoszenie eksponatów przez pracowników Wykonawcy. Szczegółowy harmonogram prac należy uzgodnić z Zamawiającym po podpisaniu umowy.

## **Wizja lokalna**

Przed złożeniem oferty Zamawiający zaleca przeprowadzenie wizji lokalnej, aby uzyskać informacje niezbędne do prawidłowej wyceny realizacji przedmiotu zamówienia. Wykonawca przeprowadzi wizję lokalną samodzielnie i na własny koszt, uzgadniając z co najmniej jednodniowym wyprzedzeniem z przedstawicielem Zamawiającego wskazanym w opisie przedmiotu zamówienia. Warunkiem dopuszczenia złożenia oferty jest dokonanie wizji lokalnej, którą należy potwierdzić pisemnie u Zamawiającego.

## **Szkolenie i wsparcie**

Po zakończeniu prac modernizacyjnych, Wykonawca zobowiązany jest do przeszkolenia wyznaczonego personelu muzeum w zakresie obsługi nowego systemu CCTV. Szkolenie powinno obejmować wszystkie aspekty działania systemu, w tym monitorowanie, sterowanie kamerami, zarządzanie rejestratorami oraz reakcje na alarmy. Dodatkowo, wykonawca zapewni wsparcie techniczne w okresie gwarancji, obejmujące pomoc w rozwiązywaniu problemów technicznych, regularne aktualizacje oprogramowania oraz serwisowanie sprzętu. Wsparcie techniczne powinno być dostępne telefonicznie oraz e-mail, aby zapewnić szybką i skuteczną pomoc w razie jakichkolwiek trudności związanych z funkcjonowaniem systemu. W ramach wsparcia technicznego, Wykonawca na własny koszt będzie również odpowiedzialny za przeprowadzanie nie mniej niż raz w roku okresowych przeglądów systemu aby zagwarantować jego niezawodność i bezpieczeństwo.

## **Testowanie i odbiór**

Odbiór prac będzie przeprowadzony dwuetapowo, aby zapewnić pełną funkcjonalność i zgodność systemu z wymaganiami Zamawiającego. Pierwszy etap to faza testów, podczas której system zostanie dokładnie sprawdzony podczas jego codziennego użytkowania. Po zakończeniu 14 dniowego okresu testowego, Zamawiający przekaże uwagi dotyczące systemu oraz jego konfiguracji. Po uwzględnieniu i poprawieniu wszelkich zgłoszonych uwag, przeprowadzona zostanie faza II – odbiór końcowy. W tej fazie zamawiający dokona ostatecznej weryfikacji systemu, sprawdzając, czy wszystkie wcześniejsze uwagi zostały uwzględnione i czy system działa zgodnie z założeniami projektowymi. Po pomyślnym zakończeniu tej fazy, system zostanie formalnie odebrany, a Wykonawca przekaże zamawiającemu kompletną dokumentację powykonawczą

## **Warunki gwarancji i serwisu**

Wszystkie zamontowane urządzenia oraz wykonane prace będą objęte 24-miesięczną gwarancją. Koszty związane z przeglądami technicznymi oraz wszelkimi pracami serwisowymi w okresie gwarancji leżą po stronie wykonawcy. W przypadku wystąpienia awarii lub problemów z funkcjonowaniem systemu, wykonawca zobowiązany jest do szybkiego usunięcia usterek, zapewniając ciągłość działania systemu CCTV. Gwarancja obejmuje także wsparcie techniczne, które zapewni użytkownikom dostęp do pomocy w rozwiązywaniu problemów oraz regularne aktualizacje oprogramowania systemowego. Po upływie okresu gwarancyjnego, Wykonawca może zaproponować dalsze usługi serwisowe na warunkach ustalonych z Zamawiającym.

## **Utrzymanie czystości**

Wykonawca zobowiązany jest do codziennego sprzątnięcia obszaru prac, aby zapewnić utrzymanie czystości na terenie, gdzie prowadzone są prace modernizacyjne. Codzienne sprzątnięcie obejmuje usuwanie wszelkich pozostałości po pracy, takich jak śmieci, odpady budowlane oraz inne zanieczyszczenia.

## **Naprawy**

Wykonawca ponosi odpowiedzialność za naprawę wszelkich uszkodzonych powłok malarskich i tynkowych, które mogą wystąpić w trakcie prowadzenia prac modernizacyjnych. W przypadku wykrycia takich uszkodzeń, jest zobowiązany do ich natychmiastowej naprawy w celu przywrócenia pierwotnego wyglądu. Zakres napraw obejmuje także wszelkie prace wykończeniowe, które mogą być niezbędne do przywrócenia estetyki obiektu. Wszelkie naprawy oraz metody ich wykonania muszą być uzgodnione z Zamawiającym przed przystąpieniem do prac.

## **Dokumentacja powykonawcza**

Dokumentacja powykonawcza powinna zawierać:

- Oświadczenie o zgodności wykonania z przepisami.
- Protokoły z pomiarów.
- Instrukcje obsługi urządzeń w języku polskim.
- Atesty, certyfikaty i deklaracje zgodności.
- Kody.
- Projekt powykonawczy.

## **Osoby kontaktowe:**

Zamawiający: Muzeum im. Kazimierza Pułaskiego w Warce

Osoba do kontaktu: Janusz Kreczmański, tel. 48 667 22 67.